



Муниципальное автономное образовательное учреждение «Лицей №9»
города Новосибирска
Центр дополнительного образования лицея №9



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ «Лицей №9»
Е.И. Калинина
Приказ от «30» августа 2019
№ 250

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

Кружок «Домашний очаг»

Возраст обучающихся: 1-4 класс

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Скороход Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования

2019

1

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка	-----	3-5
2. Планируемые результаты	-----	6-13
3. Тематический план	-----	14-18
4. Содержание программы	-----	19-25
5. Методическое обеспечение программы	-----	26
6. Список литературы	-----	27-28

1.

2. Пояснительная записка

Актуальность

В условиях поэтапного введения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), разработанного в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Концепцией модернизации российского образования до 2010 года, проектом Концепции «Российское образование – 2020» меняются требования к образовательным результатам в начальной школе: целью школьного образования становится формирование у младших школьников универсальных учебных действий средствами учебной и внеучебной деятельности.

Одна из характерных и ярких черт детей – любознательность. Они постоянно задают вопросы и хотят получить на них ответы. И если взрослые не могут или не хотят объяснить детям то, что их интересует, их любознательность пропадает. Поэтому единственный вариант знакомства детей с окружающим миром – получить ответы на вопросы. На многие вопросы призвана дать ответы программа внеурочной деятельности кружка «ДОМАШНИЙ ОЧАГ».

Программа «домашний очаг» является интегративной, объединяющей знания, входящие в предметные области окружающего мира, технологии, изобразительного искусства, кулинарии. Разнообразие организационных форм и расширение интеллектуальной сферы каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивает рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Отличительными особенностями программы кружка являются:

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, **метапредметных и предметных результатов** освоения учебного курса.

- *личностные*
- развить навыки самоорганизации, самоанализа и самооценки;
- воспитать уважение к своему здоровью и труду.
- *метапредметные*

- развить практико-деятельных умений в области кулинарии, умения самостоятельно приобретать и применять знания на практике
- развить коммуникативные навыки, которые способствуют развитию умений работать в группе, защищать творческий проект.
 - *предметные*
- ознакомить с организацией труда при приготовлении пищи, экономическими расчётами;
- ознакомить с особенностями различных диет, лечебными свойствами некоторых продуктов;

2. В основу реализации программы положены ценностные **ориентиры и воспитательные результаты**.

3.Ценностные ориентации организации деятельности предполагают **уровневую оценку** в достижении планируемых результатов.

4.Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, родителями

5. При планировании содержания занятий прописаны виды познавательной деятельности учащихся по каждой теме.

Развитие познавательных процессов необходимо в любом возрасте, но оптимальным является младший школьный возраст. Возможность ученика «переносить» учебное умение, сформированное на конкретном материале какого-либо предмета на более широкую область, может быть использована при изучении других предметов. Развитие ученика происходит только в процессе деятельности, причем, чем активнее деятельность, тем быстрее развитие. Поэтому обучение должно строиться с позиций деятельностного подхода.

Цель: создание условий для расширения творческо-интеллектуальных возможностей обучающихся средствами познавательной деятельности.

Задачи:

- ✓ Выявлять интересы, склонности, способности, возможности учащихся к различным видам деятельности.
- ✓ Создавать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности.
- ✓ Формировать систему метапредметных умений, расширять общий кругозор.
- ✓ Расширять опыт общения, взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

Принципы:

- доступность, познавательность и наглядность
- учёт возрастных особенностей
- сочетание теоретических и практических форм деятельности
- усиление прикладной направленности обучения

– психологическая комфортность

Формы и объем занятий:

- Игровая деятельность
- Совместно-распределенная учебная деятельность (включенность в учебные коммуникации, парную и групповую работу).
- Творческая деятельность (художественное творчество, конструирование, составление мини-проектов).
- Трудовая деятельность (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде).

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в практической деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Познавательно-творческая внеурочная деятельность обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Программа «домашний очаг» рассчитана на любого ученика, независимо от его уровня интеллектуального развития и способностей. Программа согласуется с образовательными программами урочной деятельности по предметам «Технология», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», результаты освоения программы соответствуют требованиям ФГОС НОО.

Программа «домашний очаг» предполагает проведение 1 занятия в неделю- 2 часа, которое состоит из теоретической и практической части. Срок реализации 4 года :

2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «домашний очаг»

Планируемые результаты являются одним из важнейших механизмов реализации Требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта. Планируемые результаты необходимы как ориентиры в *ожидаемых учебных достижениях* выпускников. [7, с.4].

Личностные результаты освоения обучающимися внеурочной образовательной программы внеурочной «домашний очаг» можно считать следующее:

- ✓ овладение начальными сведениями об особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) их происхождении и назначении;
- ✓ формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- ✓ формирование коммуникативной, этической, социальной компетентности школьников.

Метапредметные результаты

- ✓ *Регулятивные универсальные учебные действия*
- ✓ -предвосхищать результат.
- ✓ - адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.
- ✓ -концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
- ✓ - стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.
- ✓ *Коммуникативные универсальные учебные действия*
- ✓ -ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;
- ✓ - предлагать помощь и сотрудничество;
- ✓ - определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- ✓ - договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности

- ✓ - формулировать собственное мнение и позицию;
- ✓ - координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

- ✓ *Познавательные универсальные учебные действия*
- ✓ - ставить и формулировать проблемы;

- ✓ - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;

- ✓ - узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.
- ✓ - запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.

- ✓ - установление причинно-следственных связей;

В программе «домашний очаг» описаны требования к обучающимся по годам обучения.

К концу первого года обучения школьники должны знать и уметь:

ЗУН	Универсальные учебные действия
<p style="text-align: center;">Игры и игрушки</p> <p style="text-align: center;"><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <p>Происхождение некоторых игрушек. Историю их создания. Распространенные виды настольных и подвижных игр. Знать правила их игры</p> <p style="text-align: center;"><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <p>Характеризовать особенности отдельных игр. Создать простейшую игрушку. Исследовать (на основе непосредственных наблюдений).</p>	<p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Постановка вопросов; • Умение выражать свои мысли полно и точно; • Управление действиями партнера(оценка, коррекция) <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Целеполагание; • Волевая саморегуляция • Оценка; • Коррекция <p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме; • Выделение познавательной цели; • Выбор наиболее эффективного способа решения; • Смысловое чтение; • Анализ объектов; • Доказательство; • Установление причинно-следственных
<p style="text-align: center;">Все для дома</p> <p style="text-align: center;"><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <p>Признаки отдельных бытовых предметов, историю их появления, предназначения. Правила ухода за растениями. Правила личной</p>	

<p>гигиены.</p> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <p>Пользоваться отдельными предметами быта. Соблюдать правила безопасности . Применять на практике основные знания по уходу за растениями</p>	<p>связей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Построение логической цепи рассуждений
---	---

К концу второго года обучения школьники должны знать и уметь:

ЗУН	Универсальные учебные действия
<p>Этикет для юных леди Обучающиеся должны знать:</p> <p>Из истории этикета . История развития этики и изменение правил этикета на протяжении времени. Как применять этикет в жизни. значение этикета и навыков правильного общения;</p> <p>культуру внешнего вида; правила жизни в обществе; правила поведения в семейном кругу, отношения с близкими людьми; культуру поведения в общественных местах; особенности поведения в школе; правила гостеприимства; правила дарения и получения подарков; правила оформления писем, поздравлений. правила ведения переписки в сети Интернет</p> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <p>вести себя дома, на прогулке, в театре, в кино, в музее, в транспорте. следить за своим внешним видом, за своим здоровьем, соблюдать гигиену; правильно общаться с незнакомыми и близкими людьми, разговаривать по телефону; вести себя за столом, в гостях, пользоваться столовыми приборами; общаться с одноклассниками и учителями, решать конфликтные ситуации.</p>	<p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение регулировать своё поведение. • правильное поведение в социуме. <p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Постановка вопросов; • Умение выражать свои мысли полно и точно; • Разрешение конфликтов. • Управление действиями партнера(оценка, коррекция) <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Целеполагание; • Волевая саморегуляция • Прогнозирование уровня усвоения • Оценка; • Коррекция

<p>Еда</p> <p>Обучающиеся должны знать:</p> <p>Как овощи и фрукты получили свое название. Историю происхождения некоторых продуктов питания. Основы правильного питания. Составляющие части блюд.</p> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <p>Различать полезные и вредные продукты. Уметь составлять меню на завтрак. Получать самостоятельно информацию из различных источников. Исследовать (на основе непосредственных наблюдений).</p>	
--	--

К концу третьего года обучения школьники должны знать и уметь:

ЗУН	Универсальные учебные действия
<p>Одежда</p> <p>Обучающиеся должны знать:</p> <p>Происхождение некоторых предметов одежды. Историю их создания. Назначение профессии сапожника и модельера.</p> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <p>Характеризовать особенности русского костюма. Создать простейшую модель русского костюма. Наблюдать объекты . Характеризовать их особенности. Группировать (классифицировать) по отличительным признакам. Составлять презентацию.</p>	<p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме; • Выделение познавательной цели; • Выбор наиболее эффективного способа решения; • Смысловое чтение; • Анализ объектов • Синтез как составление частей целого; • Доказательство; • Установление причинно-следственных связей; • построение логической цепи рассуждений <p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Постановка вопросов; • Умение выразить свои мысли полно и точно;

<p style="text-align: center;">Праздник</p> <p style="text-align: center;">Обучающиеся должны знать:</p> <p>Название и историю появления праздников и обычаев.</p> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <p>Соблюдать основные правила этикета, применять их на практике. Изготовить соответствующее украшение и подарок к празднику. Извлекать необходимую информацию из дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников). Проводить работу в группе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Разрешение конфликтов. • Управление действиями партнера(оценка, коррекция) <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Целеполагание; • Волевая саморегуляция • Оценка; • Коррекция
---	--

К концу четвертого года обучения школьники должны знать и уметь:

ЗУН	Универсальные учебные действия
<p style="text-align: center;">вышивка</p> <p style="text-align: center;">Обучающиеся должны знать:</p> <p>Виды ручной вышивки. Историю и традиции вышивки. Способы нанесения рисунка на ткань. Способы закрепления нитей. Способы выдергивания нитей. Способы зашивок. Применение мережек, креста, свободных швов.</p> <p>Обучающиеся должны уметь:</p> <p>Правильно подобрать или составить рисунок для вышивки. Уметь вышивать на пальцах и без них. Начинать и заканчивать работу без узлов. Подбирать ткань, нитки в зависимости от техники вышивки, рисунка. Знать способы и уметь переводить рисунок на ткань. Выполнять работу простыми декоративными швами, счетным крестом, гобеленовым швом. Оформлять вышивку в рамку. Выполнять работу качественно. Соблюдать правила техники безопасности, гигиены и санитарии.</p>	<p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; • адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; • возможность для формирования: внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; выраженной познавательной мотивации; устойчивого интереса к новым способам познания; <p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться, приходить к общему решению; • соблюдать корректность в высказываниях;

	<ul style="list-style-type: none"> • задавать вопросы по существу; • использовать речь для регуляции своего действия; <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать и сохранять учебно-творческую задачу; • планировать свои действия; • осуществлять итоговый и пошаговый контроль; • адекватно воспринимать оценку учителя; • различать способ и результат действия; • вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок; • выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.
<p style="text-align: center;">кулинария</p> <p style="text-align: center;"><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <p>виды национальных блюд</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы приготовления и оформления блюд - правила подачи блюд - пищевую ценность овощей - правила поведения за столом - правила по техники безопасности при кулинарных работ - санитарно-гигиенические требования - экологической подготовки - секреты русской кухни <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <p>правильно подбирать формы нарезки овощей при приготовлении блюда</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемы тепловой кулинарной обработки - готовить холодные блюда - украшать готовое блюдо - готовить изделия из теста - витаминизировать пищу - сервировать стол - соблюдать санитарно-гигиенические и экологические требования - соблюдать правила по техники безопасности - правильно вести себя за столом 	<p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • проверять информацию, • находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; • выявлять сходство и различия объектов; • преобразовывать объект; • импровизировать, изменять, творчески переделывать <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий); • корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения; • осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав практического действия»); • оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); • анализировать собственную работу; <p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие навыка общения, учебного сотрудничества (умения договариваться,

	<p>распределять работу, оценивать свой вклад в результат общей деятельности);</p> <ul style="list-style-type: none"> • повышение социального коэффициента личности ребенка
--	---

Формы учёта знаний, умений

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

Контролирующие материалы для оценки планируемых результатов освоения программы

1 год обучения: опросные листы, тесты, беседы

2-4 год обучения: тесты, листы самооценки, мини-проекты, творческие проекты, конкурсы, выставки

Методы текущего контроля: наблюдение за работой учеников, устный фронтальный опрос, беседа.

Письменный итоговый контроль: «Методика незаконченного предложения».

Пример. Раздел «Все для дома»: «Ручной инструмент, устройство или машина для резки (стрижки) различных материалов – это ... (ножницы)

Тестовый итоговый контроль по итогам прохождения материала каждого года обучения. Ключ к результату усвоения материала:

1-й уровень (70-80%) — 3 балла

2-й уровень (80-90%) — 4 балла

3-й уровень (90-100%) — 5 баллов

Самоконтроль: 1 год обучения учитель (или родители), а во 2 классе, когда дети научатся писать, им предлагаются Листы самооценки «Мои достижения». Основными задачами их введения являются:

- развитие познавательных интересов обучающихся
- создание ситуации успеха для каждого ученика
- повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях
- максимальное раскрытие индивидуальных творческих способностей каждого ребёнка
- приобретение навыков саморефлексии

Пример:

<i>Раздел</i>	<i>Тема</i>	<i>Я знаю</i>	<i>Я умею</i>
«Школа»	Первые рисунки	Первые рисунки появились больше 10 тысяч лет назад. Рисовали люди на стенах пещер.	Рисовать восковыми мелками слона.

2. Учебно-тематический план

1 год обучения

66 час (2 часа в неделю)

№ п\п	Раздел/Тема	Кол-во времени		Всего
		теория	практика	
I.	<i>Игры и игрушки</i>	10	14	24
1	Где появились куклы	2		2
2	Русский сувенир		2	2
3	История глиняной игрушки	2		2
4	Какой музыкальный инструмент был первым		2	2
5	Кто первым запустил бумажного змея	2		2
6	Кто придумал мяч		2	2
7	Настольные игры		2	2
8	Подвижные игры		2	2
9	Настольный театр		2	2
10	Калейдоскоп	2		2
11	Что нам известно об игре в шашки	2		2
12	Конкурс «Золотая Шашечка»		2	2
II.	<i>Все для дома</i>	14	28	42
1	«Зажгите, пожалуйста, свечи» (подсвечник)	2		2
2	Как появился чайник		2	2
3	Посередине гвоздик (ножницы)		2	2
4	«Свет мой зеркальце...»		2	2
5	Кто изобрел расческу для волос	2		2
6	Королевская шкатулка		2	2
7	Не лает, не кусает (замок)	2		2
8	Клад римских воинов (гвозди)		2	2
9	Откуда пришла тарелка		2	2
10	Как баклуши били (ложки)	2		2
11	Столовые приборы		2	2
12	Преграждающая вход. Дверь	2		2
13	От бусинки до окна (стекло)		2	2
14	История возникновения мебели	2		2
15	Проектирование спальни		2	2
16	Когда было впервые изготовлено мыло		2	2
17	Время не ждет! (часы)		2	2
18	Из чего построен дом? Глиняный кирпич		2	2
19	Скатерть-самобранка		2	2
20	Висячие сады (комнатные растения)	2	2	4
21				
	итого	24	42	66

№ п/п	Раздел/Тема	Кол-во времени		Всего
		теория	практика	
1.	<i>Этикет для юных леди</i>	16	24	40
1	Это загадочное слово «этикет». Викторина: Знаком ли ты с этикетом?	1	1	2
2	Из истории этикета.	1	1	2
3	Общение и взаимоотношения людей Приветствуем друг друга.	2		2
4	Давайте познакомимся. Правила хорошего тона.		2	2
5	В мире вежливости. Формы выражения просьбы, благодарности, сочувствия	2		2
6	Интернет и этикет. Культура телефонного общения.		2	2
7	Учимся правильно принимать комплименты и критику		2	2
8	Встречают по одежке. Этикет в моей жизни	2		2
9	Поведение в общественных местах Собираемся в школу	2		2
10	Правила поведения на уроке и на перемене		2	2
11	Правила поведения в школьной столовой		2	2
12	Правила поведения в библиотеках и музеях	2		2
13	Как вести себя на улице		2	2
14	Правила поведения в театре		2	2
15	«Ох уж эти пассажиры...»Едем в общественном транспорте	2		2
16	Игра – брейн - ринг "Правила этикета в общественных местах"		2	2
17	IV. Гостеприимство Идем в гости и принимаем гостей		2	2
18	Красота на столе и за столом. Понятие сервировки стола.	2		2
19	Правила пользования столовыми приборами во время трапезы. Хорошие		2	2

	манеры за столом.			
20	Дарим подарки и получаем подарки		2	2
II.	<i>Еда</i>	8	20	28
1	Хлеб из орехов	2		2
2	Как картофель попал в Россию	2		2
3	Кое-что из истории конфет		2	2
4	Откуда фрукты и овощи получили свое название	2		2
5	Каменный мед (сахар)		2	2
6	Секретное мороженое		2	2
7	Где прячутся витамины		2	2
8	Секрет каши		2	2
9	Первая кулинарная книга		2	2
10	Такая разная капуста		2	2
11	Где появились арбузы	2		2
12	Из чего делают пряники		2	2
13	Шоколад		2	2
14	Итоговое занят. по теме «Еда»		2	2
	итого	20	48	68

3 год обучения

68 часов (2 часа в неделю)

№ п\п	Тема	Кол-во времени		Всего
		теория	практика	
I.	<i>Одежда</i>	8	18	26
1	Одежда наших предков	2		2
2	Откуда взялся фартук		2	2
3	Зачем нужны пуговицы		2	2
4	Откуда взялись шапки		2	2
5	Кто придумал обувь? Секреты башмаков	2		2
6	История русского сарафана		2	2
7	Чем украшают одежду		2	2
8	С каких пор применяют носовые платки		2	2
9	Юбки и брюки		2	2
10	Когда впервые стали использовать тутового шелкопряда	2		2
11	Домик для пальчиков. Варежки		2	2
12	Что такое «мода»	2		2
13	Итоговое занятие по теме «Одежда»		2	2
II.	<i>Праздник</i>	10	32	42
1	Первые украшения		2	2
2	Новогодние игрушки		2	2
3	Почему на Пасху красят яйца		2	2

4	История воздушных шариков		2	2
5	История фейерверков	2		2
6		2		2
7	Широкая масленица		2	2
8	Приглашаем к столу		2	2
9	А раньше было так...	2		2
10	Бал-маскарад		2	2
11	Рождественские частушки		2	2
12	Ярмарка		2	2
13	«Не красна изба углами»	2		2
14	Вкусные украшения		2	2
15	Мишура		2	2
16	Толковый словарь маркиза Этикета	2		2
17	Приглашение гостей		2	2
18	Семейные праздники		2	2
19	Вечеринка		2	2
20	Конкурс Золушек и Рыцарей		2	2
21			2	2
	итого	18	50	68

4 год обучения 68 часов (2 ч в неделю)

№ п/п	Раздел/Тема	Кол-во времени		Всего
		теория	практика	
I.	<i>вышивка</i>	12	20	32
1	Знакомство с историей вышивки крестом. План работы. Т.Б. ознакомление с материалами (нитки, ткань. схемы)	2		2
2	Закрепление нити в начале вышивки (два способа) выполнение стежков «крест», закрепление нити к конце работы		2	2
3	Когда возникли музеи Выполнение вышивки по схемам: «башня» и «сердечко»		2	2
4	Изготовление закладки		2	2
5	Изготовление сувениров, подарков		2	2
6	Изготовление сувениров и подарков	2		2
7	Изготовление сувениров и подарков	2		2
8	Изготовление подушечки		2	2
9	Знакомство с другими видами		2	2

	вышивки (гладь, контурная вышивка и др.) история вышивки-традиции и современность			
10	Технология выполнения счетных швов – Шов "роспись". Шов "козлик" – Шов "косичка «Счетная гладь	2		2
11	Крест с горизонтальными стежками на изнанке. – Крест с вертикальными стежками на изнанке		2	2
12	Кресты в наклонном ряду – Кресты в два ряда Двойной или "болгарский" крест. Стоячий крест		2	2
13	Гобеленовый шов – Технология выполнения гобеленового шва	2		2
14	Изготовление картинок по различным тематикам		2	2
15-16	Чудеса света Итоговое занятие по теме	2	2	2
II.	<i>кулинария 18ч</i>		18	18
1	Блюда из яиц		2	2
2	Блюда из картофеля		2	2
3	Блюда из круп и макаронных изделий		2	2
4	салаты		2	2
5	Блюда из теста		2	2
6	Блюда из лаваша		2	2
7	Супы		2	2
8	Блюда из мяса		2	2
9	Сладкие блюда		2	2
III.	<i>русская кухня18</i>	4	14	18
1	пряник		2	2
2	куличи		2	2
3	блины		2	2
4	Пироги и пирожки		2	2
5	Рыбные блюда	2		2
6	пельмени		2	2
7	Приготовление старинного русского блюда – крошева		2	2
8	Каши. Значение каши в русской кухне и в рационе человека	2		2
9	Приготовление картофеля по-княжески. Правила		2	2

	приготовления. Оценка качества. Дегустация.			
	итого	22	46	68

4. Содержание программы

1 год обучения 66 часов (2раза в неделю)

№ п\п	Раздел\Тема	Теория	Практические действия или трудовые операции (примерные)
I.	<i>Игры и игрушки</i> 24ч		
1	Где появились куклы	История происхождения куклы. Рассказ о любимой кукле	Вырезание бумажных кукол
2	Русский сувенир	Беседа «Что такое сувенир». Презентация «Особенности русского сувенира»	Изготовление тряпичных кукол
3	История глиняной игрушки	Посещение выставки глиняной	Лепка игрушек из глины
4	Какой музыкальный инструмент был первым	Знакомство с шумовыми музыкальными инструментами	Изготовление шумовых игрушек из пластиковых бутылок и крупы
5	Кто первым запустил бумажного змея	История создания игрушки. Конструктивные особенности бумажного змея	Изготовление бумажного змея (коллективная работа)
6	Кто придумал мяч		Игры с мячом
7	Настольные игры	Виды настольных игр Правила игры	Изготовление настольной игры
8	Подвижные игры	Правила игры	Разучивание подвижных игр
9	Настольный театр	Актеры и зрители	Оригами - игрушки Мини-спектакль
10	Калейдоскоп	Беседа «Что такое калейдоскоп»	Мозаика из разной крупы
11	Что нам известно об игре в шашки	Знакомство с правилами игры в шашки	Обучение игре в шашки
12	Конкурс «Золотая Шашечка»		Соревнования по шашкам Лист самооценки
II.	<i>Все для дома</i> 42ч		
1	«Зажгите, пожалуйста, свечи» (подсвечник)	Беседа «Из чего изготовлена свеча»	Лепка из пластилина подсвечника
2	Как появился чайник	Презентация «Чайное утро»	Правила чаепития Сюжетная игра
3	Посередине гвоздик (ножницы)	Роль ножниц как инструмента в жизни человека	Вырезание фигурок из бумаги

4	«Свет мой зеркальце...»	История создания зеркала. Какие бывают зеркала	Изготовление зеркала для куклы (из фольги)
5	Кто изобрел расческу для волос	Какие бывают расчески Правила гигиены	Прическа для куклы
6	Королевская шкатулка	Назначение шкатулки	Рисование узора для шкатулки
7	Не лает, не кусает (замок)	Механизм и устройство замка, его функции	Лепка из пластилина ключей
8	Клад римских воинов (гвозди)	Откуда гвоздь пришел в наш дом	Забивание гвоздиков
9	Откуда пришла тарелка	История появления	Тарелка из папье-маше
10	Как баклуши били (ложки)	Беседа с презентацией	Роспись ложки
11	Столовые приборы	Правила этикета	Сюжетная игра «Накрываем стол»
12	Преграждающая вход. Дверь	Понятие о дизайне Виды дверей	Дизайн двери для дворца
13	От бусинки до окна (стекло)	Как люди создали стекло и его предназначение	Бусы из бисера
14	История возникновения мебели	Презентация «Откуда стол пришел?»	-----
15	Проектирование спальни		Изготовление шкафа из картона, кровати (работа в группах)
16	Когда было впервые изготовлено мыло	История создания мыла Правила гигиены	Рисование упаковки для мыла
17	Время не ждет! (часы)	Виды часов Как они устроены	Изготовление циферблата из картона и проволоки (работа в группах)
18	Из чего построен дом? Глиняный кирпич	Строительные материалы Процесс изготовления кирпича	Лепка дома из кирпичиков (пластилин) (работа в группах)
19	Скатерть-самобранка	Понятие о столовых принадлежностях, их виды	Сюжетная игра «Накрываем на стол»
20 - 21	Висячие сады (комнатные растения)	Роль комнатного растения в жизни человека Презентация «Они с нами рядом»	Уход (полив, рыхление, посадка) комнатных растений Составление памятки по уходу за комнатными растениями Итоговый тест

2 год обучения

68 часов (2 часа в неделю)

№ п/п	Раздел/Тема	Теория	Практические действия или трудовые операции (примерные)
I.	Этикет для юных леди 40ч		
1	Это загадочное слово «этикет»	Ваш друг «этикет». Происхождение понятия «этикет». Назначение этикетных норм этикета.	Викторина: Знаком ли ты с этикетом?
2	Из истории этикета	Этикет в эпоху античности. Этикет на разных этапах развития общества.	Сюжетная игра
3	Общение и взаимоотношения людей Приветствуем друг друга.	Приветствие – одна из форм вежливости. Роль приветствия в жизни людей. Формы приветствия и прощания. Правила хорошего тона. Интонации при приветствии.	
4	Давайте познакомимся. Правила хорошего тона.	Роль знакомства в жизни и общении людей. Правила поведения при знакомстве. Виды знакомств. Представление людей друг другу. Формы проявления интереса к человеку.	Командная игра
5	В мире вежливости.	Культура общения при разговоре. Формы выражения просьбы, благодарности, сочувствия. Вежливая просьба в различных ситуациях. Искусство ведения разговора. Роль общения в жизни людей.	Командная игра
6	Интернет и этикет. Культура телефонного общения.	Культура телефонного общения. Телефонный разговор. Правила разговора по мобильному телефону в общественном месте.	Командная игра
7	Учимся правильно принимать комплименты и критику	Различия между лестью и комплиментом, виды благодарности за похвалу. Критика. Как правильно	Командная игра

		реагировать на негативные критические высказывания.	
8	Встречают по одежке. Этикет в моей жизни	Как нужно одеваться каждый день, на праздники. Этикет в моей жизни. Какова роль этикета в моей жизни.	Виртуальная примерочная
9	Поведение в общественных местах Собираемся в школу	Какие предметы школьник должен брать с собой в школу, а какие запрещается приносить. Правила поведения на уроке и на перемене. Школа - общественное местонахождение детей и педагогов. Умение соблюдать дисциплину.	Веселая викторина
10	Правила поведения на уроке и на перемене	Получение информации через интернет	Составление распорядка мероприятий на неделю (или расписания уроков)
11	Правила поведения в школьной столовой	Как правильно себя вести в столовой.	Сюжетная игра
12	Правила поведения в библиотеках и музеях	Правильное и неправильное поведение в библиотеке и музее.	викторина
13	Как вести себя на улице	Основные правила дорожного движения, как нужно знакомиться, обращаться к незнакомым людям на улице, рассказать об основных правилах поведения.	Сюжетная игра
14	Правила поведения в театре	Правильное поведение в театре.	Сюжетная игра
15	«Ох уж эти пассажиры...»Едем в общественном транспорте	Правила поведения детей в общественном транспорте. Выработка правил поведения.	
16	Игра – брейн - ринг "Правила этикета в общественных местах"		Игра – брей - ринг "Правила этикета в общественных местах".
17	Гостеприимство Идем в гости и принимаем гостей	Прием гостей. Приход в гости. Русские пословицы о гостеприимстве.	Викторина

18	Красота на столе и за столом. Понятие сервировки стола.	Понятие сервировки стола.	Сервировка стола к завтраку
19	Правила пользования столовыми приборами во время трапезы. Хорошие манеры за столом.	История возникновения столовых приборов. Правила пользования приборами. Правила подачи блюд.	Учимся пользоваться приборами
20	Дарим подарки и получаем подарки	Дарим подарки и получаем подарки.	Правила выбора подарка, обозначить подарки для членов семьи, друзей, определить правила поведения при получении подарков.
II.	<i>Еда 28ч</i>		
1	Хлеб из орехов	Информация из справочника «Что такое? Кто такой?»	Поделки из скорлупы орехов
2	Как картофель попал в Россию	Презентация «Второй хлеб»	Поделки из картофеля
3	Кое-что из истории конфет	Историческая справка	Плетение пояса из фантиков
4	Откуда фрукты и овощи получили свое название	Короткая информационная справка о названиях овощей и фруктов приготовленная детьми	Рисование овощей и фруктов (иллюстрации к книжке-малышке)
5	Каменный мед (сахар)	Рассказ о меде, его свойствах и использовании	Составление сборника народных рецепты лечения (с медом) Мини-проект
6	Секретное мороженое	История создания мороженого Заочная экскурсия на хладокомбинат	Составление рецепта мороженого (работа в группах)
7	Где прячутся витамины	Беседа «Овощи и фрукты - витаминные продукты»	Поделки из овощей
8	Секрет каши	Каша-основа национальной русской кухни	Аппликация с использованием крупы
9	Первая кулинарная книга	Историческая справка	Составление рецепта (работа в группах). Защита
10	Такая разная капуста	Витамины содержащиеся в капусте и их значение для организма человека	Составление загадок о капусте. Конкурс (работа в группах)
11	Где появились арбузы	Полезные свойства арбуза и его историческая родина	«Все об арбузе» (изготовление книжки-малышки)

12	Из чего делают пряники	Беседа с работником кондитерского цеха	Лепка пряников из соленого теста
13	Шоколад	Полезные свойства шоколада	Рисование обертки шоколада
14	Итоговое занятие по теме «Еда»		Совместное составление презентации «Разговор о правильном питании» Итоговый тест

3 год обучения

68 часов (2 часа в неделю)

№ п\п	Раздел/Тема	Теория	Практические действия или трудовые операции (примерные)
I.	Одежда 26ч		
1	Одежда наших предков	Русский народный костюм	Составление кроссворда «Одежда предков»
2	Откуда взялся фартук	Материалы информационного справочника	Моделирование и вырезание фартука из бумаги
3	Зачем нужны пуговицы	Беседа о видах пуговиц	Пришивание пуговицы
4	Откуда взялись шапки	Историческая справка	Приемы вязания (крючком)
5	Кто придумал обувь? Секреты башмаков	Историческая справка Беседа о профессии сапожника	Рисование туфель (дизайн)
6	История русского сарафана	Презентация «Русский наряд в изображении художников»	Рисование и вырезание сарафана для куклы
7	Чем украшают одежду		Изготовление аксессуаров
8	С каких пор применяют носовые платки	Информация из дополнительной литературы	Изготовление носового платка из ткани
9	Юбки и брюки	История появления	Пошив брюк (или юбки) для куклы
10	Когда впервые стали использовать тутового шелкопряда	Информация из дополнительной литературы	Плетение из ниток
11	Домик для пальчиков. Варежки	История появления варежек	Варежка-прихватка. Мини-проект
12	Что такое «мода»		Экскурсия в ателье мод
13	Итоговое занятие по теме «Одежда»		Заполнение листа самооценки Выставка работ

П.	Праздник 42ч		
1	Первые украшения	Украшение как деталь костюма	Бусы из бумаги
2	Новогодние игрушки	Откуда пришла традиция украшения елки	Проект. «Сохраним елочку»
3	Почему на Пасху красят яйца	Беседа о православном празднике	Роспись яйца
4	История воздушных шариков	Информация из дополнительной литературы	Разрисовывание воздушных шариков или на воздушных шариках
5	История фейерверков	Презентация «фейерверк»	Апликация «Салют»
6	Широкая масленица	История появления праздника	Изготовление сувенира из подручных материалов. Мини-проект
7			Сюжетная игра «Чаепитие с блинами»
8	Приглашаем к столу		Сервировка праздничного стола
9	А раньше было так...	Информация из дополнительной литературы	(Тема любая) Проект. Работа в группах
10	Бал-маскарад	Раскрытие понятия «бал»	Изготовление маски
11	Рождественские частушки		Разучивание (сочинение) и исполнение частушек. конкурс
12	Ярмарка	Ярмарка как традиция русского народа	Поделки из разных материалов
13	«Не красна изба углами»		Составление рецептов пирогов (работа в группах)
14	Вкусные украшения	Как украшали елку в старину	Украшения для елки из конфет и фруктов. Выставка
15	Мишура		Поделки из мишуры (фольги)
16	Толковый словарь маркиза Этикета	Правила этикета	Оформление приглашения
17	Приглашение гостей		Конкурсы для мам и пап
18	Семейные праздники		Составление календаря семейных праздников (работа с родителями)
19	Вечеринка		Конкурсная программа
20	Конкурс Золушек и Рыцарей	Правила этикета	Составление конкурсных заданий (работа в группах)
21			

5. Методическое обеспечение программы «домашний очаг»

Программа может быть реализована как в отдельно взятом классе, так и в свободных объединениях младших школьников в группы. Для проведения занятий необходимо помещение. Для оснащения: учителю – компьютер с проектным оборудованием для показа презентаций; детям – рабочее место для выполнения практических работ. Необходимые принадлежности: пластилин, цветная бумага, клей, ножницы, альбом, краски, кисти, картон, иголки, нитки, ткань, конструктор (металлический или пластмассовый) и т. д. Программа «домашний очаг!» составлена на основе материалов детских научно-познавательных энциклопедий. Материал для занятий учитель может найти в Интернете. Мобильность программы состоит в том, что практические работы можно заменять другими, более доступными в выполнении в соответствии с имеющимися материалами. Кроме того, в состав программы входят экскурсионная и игровая деятельность, проектная.

6. Список литературы

Литература для учителя

Основная литература

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [Текст] / [А.Г.Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А. Володарская и др.]: под ред. А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2008.- 151 с.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] - М.: Просвещение, 2011. 25 с.
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Текст] / сост.Е.С.Савинов.- М.: Просвещение, 2010. 204 с.
4. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей [Текст] / И.А.Тисленкова. - М.: Просвещение, 2008. 108 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 41 с.
6. Черемисина, В.Г. Духовно- нравственное воспитание детей младшего школьного возраста [Текст] / сост. В.Г.Черемисина. - Кемерово: КРИПКиПРО, 2010. - 14- 36 с.

Дополнительная литература

1. Артемова, О. В. Большая энциклопедия открытий и изобретений. Науч.-поп. издание для детей [Текст] /О. В. Артемова. - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.
2. История происхождения привычных нам вещей [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://planetashkol.ru/>
3. История возникновения мебели: простые вещи [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.konodyuk.com/>
4. История вещей [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.kostyor.ru/history.html>
5. Ликум, А. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /А. Ликум.- М.: Компания «Ключ С», том 1, том 5, 1997.
6. Ликум, А. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /А. Ликум. - М.: Компания «Ключ С» Филологическое общество «Слово» АСТ, том 3, 1995.
7. Шалаева, Г. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /Г. Шалаева. - М.: Компания «Ключ С», том 6, том 14, 1997.
8. Шпагин М. Что было до ...[Текст] / - М.: Детская литература, 1989.

Литература для обучающихся

1. Большая детская энциклопедия.- М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.- 333 с.
2. Владимиров А.В. Что на чем держится. – М.: Детская литература, 1967.- 112 с.
3. Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей. Том 1.- М.: Компания «Ключ-С», филологическое общество «Слово», 1995.- 512 с.
4. Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей. Том 2.- М.: Компания «Ключ-С», филологическое общество «Слово», 1994.- 512 с.
5. Все обо всем: Популярная энциклопедия для детей. Том 7.- М.: Компания «Ключ-С», филологическое общество «Слово», 1994.- 448с.
6. Дитрих А., Юрмин Г., Кошурникова Р. Почемучка. – М.: Педагогика, 1988. – 384 с.
7. Золотов А.В., Кудишин И.В., Мартынов А. и др. Большая энциклопедия техники.- М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2006.- 287 с.- (Детская энциклопедия техники).
8. Клэйборн А. Изобретения, изменившие мир/ Пер. с англ. И.В. Кудишина. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2008. – 96 с.
9. Крутогоров Ю.А. Сто профессий автомата: Научно-художественная литература.- М.: Дет. лит., 1989. – 87 с.
10. Кублицкий Г.И. Письмо шло пять тысячелетий. – М.: Малыш, 1991.- 80 с.
11. Лев Ф.Г. Из чего все: Научно-художественная литература. – Переизд. М.: Дет.лит., 1983.- 192 с.
12. Техника вокруг нас: Научно-художественная литература. – М.: Дет. лит., 1982. – 333 с.
13. Что такое. Кто такой: В 3 т. Т. 1. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Педагогика, 1990. – 384 с.